

L'emploi culturel

Table des matières

L'emploi culturel.....	1
Méthodologie et définition	1
Les données.....	2
Les professions culturelles	4
Les activités culturelles.....	4
Répartition de l'emploi culturel par domaines	8

Méthodologie et définition

La définition retenue pour l'emploi culturel est la suivante : « toutes les personnes qui ont soit une profession culturelle, soit qui travaillent dans le domaine culturel »¹. Il s'agit d'une matrice culturelle qui regroupe à la fois les professions culturelles définies à partir de la Classification Internationale Type de Professions (CITP-08)² et les activités culturelles par le biais de la Nomenclature Statistique des Activités Economiques (NACE Rev. 2)³.

Ainsi, l'emploi culturel peut revêtir trois formes :

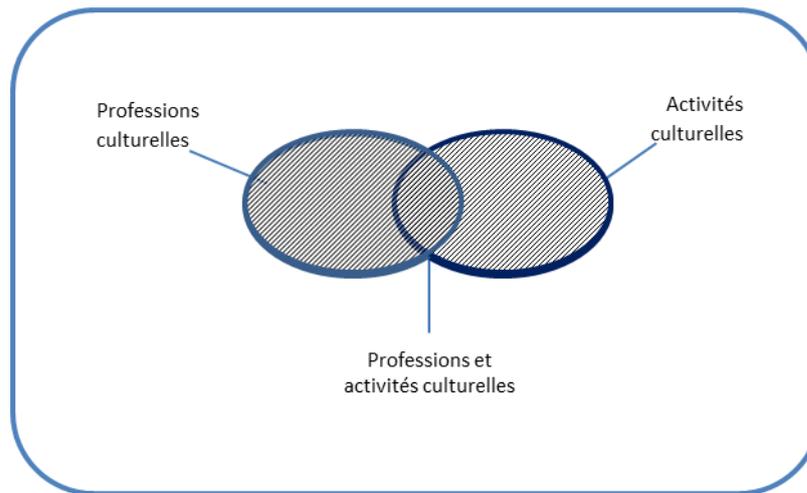
- La population en emploi qui travaille dans un secteur culturel et qui exerce une profession culturelle, comme par ex. le danseur dans une compagnie de ballet ou le journaliste dans la presse ;
- La population en emploi qui exerce une profession culturelle mais en dehors du secteur culturel, comme par ex. un designer dans l'industrie ;
- La population en emploi qui exerce dans un secteur culturel mais dont la profession n'est pas culturelle, comme par ex. un comptable dans une maison d'édition.

¹ ESSnet-Culture, *European Statistical System Network on Culture, Final Report 2012*, p. 140.

² Plus d'information concernant la Classification Internationale Type de Professions est disponible à l'adresse suivante : <http://ilo.org/public/french/bureau/stat/isco/isco08/index.htm>

³ Plus d'information concernant la Nomenclature Statistique des Activités Economiques est disponible à l'adresse suivante : [http://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Glossary:Statistical_classification_of_economic_activities_in_the_European_Community_\(NACE\)/fr](http://ec.europa.eu/eurostat/statistics-explained/index.php/Glossary:Statistical_classification_of_economic_activities_in_the_European_Community_(NACE)/fr)

Figure 1: Définition de l'emploi culturel



Les données

Suivant les recommandations de l'ESSnet⁴ et de l'UNESCO⁵, l'enquête annuelle sur les forces de travail (Labour force Survey, LFS) est utilisée pour le calcul de l'emploi culturel au Luxembourg. Cette enquête renseigne les professions (par le biais des codes CITP) et les activités économiques (les codes NACE) pour chaque individu.

En utilisant les données LFS il faut remarquer que :

- Il s'agit d'une enquête, par conséquent les statistiques produites ne sont donc que des estimations ; or, dans le cas de la culture au Luxembourg, il y a peu d'observations et les estimations peuvent être biaisées ;
- Les codes NACE n'y sont renseignés qu'à 3 digits (manque de précision) ;
- Une particularité du Luxembourg est son fort taux de travailleurs frontaliers dans la population active totale du pays (environ 40% de la population active) ; or LFS ne recense que la population résidente, une part importante de la population active n'est donc pas prise en compte dans les calculs.

Afin d'affiner l'analyse, de déterminer le champ statistique et la méthode appliquée, le recensement de la population est aussi employé, car il permet de pallier les problèmes liés à une enquête. Les codes NACE et CIP y sont au niveau le plus précis possible : en effet, les professions et les activités économiques sont enregistrées aux niveaux 4 et 5 digits respectivement. Cependant, comme pour l'enquête sur les forces de travail, le recensement ne tient pas compte des frontaliers puisque ne sont recensés que les résidents. Le recensement se fait tous les 10 ans et la dernière année disponible étant 2011, cela rend l'analyse des tendances impossible.

⁴ ESSnet-Culture, *European Statistical System Network on Culture, Final Report 2012*, p. 139

⁵ *The 2009 UNESCO Framework for Cultural Statistics (Fcs)*, p. 10, 33.

Population étudiée

Les analyses sont réalisées sur un échantillon d'individus en emploi – les chômeurs sont exclus de cette analyse – et âgés d'au moins 15 ans.

Définition du niveau des études

La classification des niveaux d'études dans LFS est basée sur la classification internationale type de l'éducation (ISCED)⁶. Pour des raisons de simplification des résultats présentés, nous avons créé trois niveaux d'études :

Le niveau d'études inférieur

- ISCED 1: 10 – 12 ans
- ISCED 2: 14 – 16 ans (enseignement fondamental ou de base)

Le niveau d'études moyen

- ISCED 3: 17 – 18 ans (cycle 2 / école secondaire / lycée)
- ISCED 4: sur base d'obtention de l'ISCED 3, diplôme de techniciens

Le niveau d'études supérieur

- ISCED 5: Bac + 2
- ISCED 6: Bac + 3
- ISCED 7: Bac + 5
- ISCED 9: Doctorat

⁶ Plus d'information concernant la classification internationale type de l'éducation est disponible à l'adresse suivant : <http://www.uis.unesco.org/education/pages/international-standard-classification-of-educationFR.aspx>

Les professions culturelles

Le Tableau 1 ci-après liste l'ensemble des codes CITP retenus pour le calcul de l'emploi culturel.

Tableau 1: Liste des professions culturelles

Codes CITP	Définition	Codes CITP	Définition
2161	Architectes en bâtiments	2656	Annonces-présentateurs de radio, de télévision et autres médias
2162	Architectes paysagistes	2659	Artistes créateurs et exécutants non classés ailleurs
2163	Concepteurs modélistes de produits et de vêtements	3431	Photographes
2166	Concepteurs graphiques, multimédia – graphistes	3432	Décorateurs et designers d'intérieurs
2354	Professeurs de musique	3433	Techniciens de galeries d'art, de musées et de bibliothèques
2355	Autres professeurs de disciplines artistiques	3435	Autres professions intermédiaires de la culture et de la création artistique
2431	Professionnels de la publicité et du marketing	3521	Techniciens de radio-télévision et d'enregistrement audio-visuel
2621	Archivistes paléographes et conservateurs de musée	4411	Employés de bibliothèques
2622	Bibliothécaires, documentalistes et professions assimilées	7312	Facteurs et accordeurs d'instruments de musique
2641	Auteurs et autres écrivains	7313	Joailliers et orfèvres
2642	Journalistes	7314	Potiers et assimilés (produits céramiques et abrasifs)
2643	Traducteurs, interprètes et linguistes	7315	Souffleurs, mouleurs, tailleurs, meuleurs et polisseurs de verre
2651	Artistes plasticiens	7316	Peintres d'enseignes, peintres-décorateurs et graveurs
2652	Compositeurs, musiciens et chanteurs	7317	Métiers de l'artisanat sur bois et sur des matériaux similaires
2653	Danseurs et chorégraphes	7318	Métiers de l'artisanat sur textile, sur cuir et sur des matériaux similaires
2654	Metteurs en scène de cinéma, de théâtre et d'autres spectacles	7319	Métiers de l'artisanat non classés ailleurs
2655	Acteurs		

Les activités culturelles

Les activités culturelles retenues dans le champ statistique de la culture au Luxembourg sont identifiées grâce aux codes NACE qui peuvent être fournis sur une base allant de 1 à 5 digits, à 5 digits les codes étant le plus précis.

Les codes NACE du recensement sont à 5 digits (au niveau le plus désagrégé) contrairement à l'enquête force de travail qui n'utilise que des codes à 3 digits. Dans ce deuxième cas nous perdons donc en précision, car à 3 digits certaines activités ne sont que partiellement culturelles du fait qu'elles contiennent des activités non culturelles.

Le tableau ci-dessous liste les activités du champ statistique de la culture, en indiquant pour chaque code NACE à 3 digits la partie à 5 digits retenue ; de plus, une ventilation entre activités totalement culturelles (TC) et partialement culturelles (PC) est indiquée.

Tableau 2: Activités du champ statistique de la culture

Activités culturelles				TC	PC ⁷
	Codes à 3 digits	Codes à 5 digits	Définition		
<u>C Industrie Manufacturière</u>					
32 Autres industries manufacturières					
	32.2		Fabrication d'instruments de musique	X	
		32.200	Fabrication d'instruments de musique	X	
<u>G Commerce</u>					
47 Commerce de détail					
	47.6		Commerce de détail de biens culturels et de loisirs en magasin spécialisé		X
		47.610	Commerce de détail de livres en magasin spécialisé	X	
		47.620	Commerce de détail de journaux et de papeterie en magasin spécialisé	X	
		47.630	Commerce de détail d'enregistrements musicaux et vidéo en magasin spécialisé	X	
		47.640	Commerce de détail d'articles de sport en magasin spécialisé magasin spécialisé		
		47.650	Commerce de détail de jeux et jouets en magasin spécialisé		
<u>J Information et Communication</u>					
58 Edition					
	58.1		Edition de livres et périodiques et autres activités d'édition		X
		58.110	Edition de livres	X	
		58.120	Édition de répertoires et de fichiers d'adresse		
		58.130	Edition de journaux	X	
		58.140	Edition de revues et périodiques	X	
		58.190	Autres activités d'édition		
	58.2		Edition de logiciels		X
		58.210	Edition de jeux électroniques	X	
		58.290	Edition d'autres logiciels		
59 Production de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévisions; enregistrement sonore et édition musicale					
	59.1		Activités cinématographiques, vidéo et de télévision	X	

⁷ Un code NACE à 3 digits est considéré partialement culturel si dans un groupe seul certaines classes sont retenues : un poids est attribué aux codes NACE à 3 digits qui sont partiellement culturels (PC).

		59.110	Production de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévision	X	
		59.120	Post production de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévision	X	
		59.130	Distribution de films cinématographiques, de vidéo et de programmes de télévision	X	
		59.140	Projection de films cinématographiques	X	
	59.2		Enregistrement sonore et édition musicale	X	
		59.200	Enregistrement sonore et édition musicale	X	
60 Programmation et diffusion	60.1		Edition et diffusion de programmes radio	X	
		60.100	Edition et diffusion de programmes radio	X	
	60.2		Programmation de télévision et télédiffusion	X	
		60.200	Programmation de télévision et télédiffusion	X	
63 Services d'information					
	63.9		Autres services d'information		X
		63.910	Activités des agences de presse	X	
		63.990	Autres services d'information n.c.a.		
<u>M Activités spécialisées, scientifiques et techniques</u>					
71 Activités d'architecture et d'ingénierie; activités de contrôle et analyses techniques					
	71.1		Activités d'architecture et d'ingénierie		X
		71.110	Activités d'architecture	X	
		71.121	Ingénierie et études techniques		
		71.122	Métreurs et géomètres		
73 Publicité et études de marché					
	73.1		Publicité		X
		73.110	Activités des agences de publicité	X	
		73.120	Régie publicitaire de médias		
74 Autres activités spécialisées, scientifiques et techniques					
	74.1		Activités spécialisées de design	X	
		74.101	Design industriel et de produits	X	
		74.102	Design graphique et communication visuelle	X	
		74.103	Design d'intérieur et design spatial	X	
	74.2		Activités photographiques	X	
		74.200	Activités photographiques	X	
	74.3		Traduction et interprétation	X	
		74.300	Traduction et interprétation	X	
<u>N Activités de services</u>					

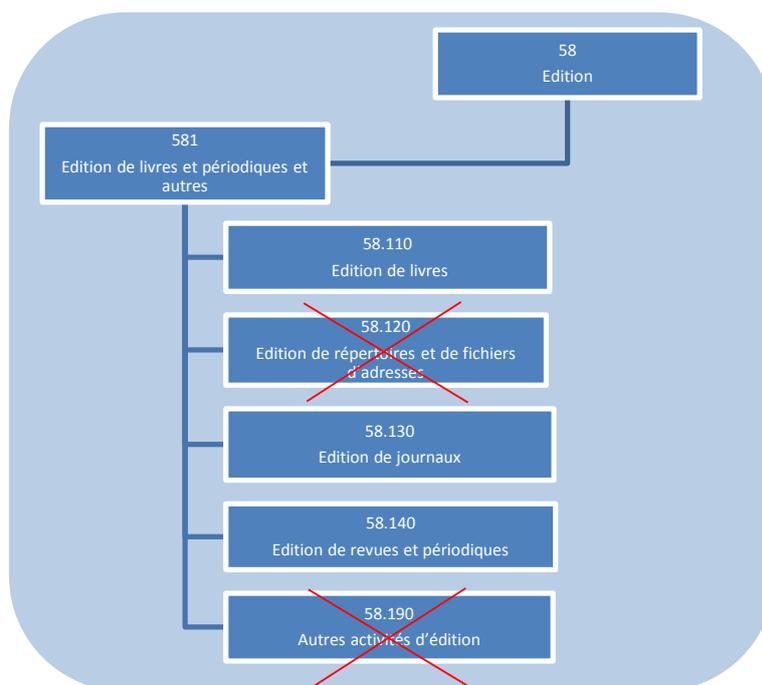
77 Activités de location et location bail					
	77.2		Location et location bail de biens personnels et domestiques		X
		77.210	Location et location bail d'articles de loisirs et de sport		
		77.220	Location de vidéocassettes et disques vidéo	X	
		77.290	Location et location bail d'autres biens personnels et domestiques		
P Enseignement					
85 Enseignement					
	85.5		Autres activités d'enseignement		X
		85.510	Enseignement de disciplines sportives et d'activités de loisirs		
		85.520	Enseignement culturel	X	
		85.530	Enseignement de la conduite		
		85.590	Enseignement divers		
R Arts, spectacles et activités récréatives					
90 Activités créative, artistiques et de spectacle					
	90.0		Activités créatives, artistiques et de spectacle	X	
		90.010	Arts du spectacle vivant	X	
		90.020	Activités de soutien au spectacle vivant	X	
		90.030	Création artistique	X	
		90.040	Gestion de salles de spectacles	X	
91 Bibliothèques, archives, musées et autres activités culturelles					
	91.0		Bibliothèques, archives, musées et autres activités culturelles		X
		91.010	Gestion des bibliothèques et des archives	X	
		91.020	Gestion des musées	X	
		91.030	Gestion des sites et monuments historiques et des attractions touristiques similaires	X	
		91.040	Gestion des jardins botaniques et zoologiques et des réserves naturelles		

Afin de définir les activités culturelles de façon la plus précise possible et être ainsi le plus proche possible de la situation réelle telle que présentée par le recensement, un poids est attribué aux codes NACE à 3 digits de l'enquête sur les forces de travail. Les codes concernés par le poids sont uniquement ceux à trois digits qui sont identifiés comme partialement culturels, i.e. 46.7, 58.1, 58.2, 63.9, 71.1, 73.1, 77.2, 85.5, 91.0⁸.

⁸ Certains pays européens ne fournissent pas les codes NACE et ISCO à 3 resp. 4 digits, c'est pourquoi dans un souci d'harmonisation et de comparabilité des résultats entre les pays, Eurostat estime les valeurs des activités ou professions partialement culturels. Cependant, dans certains cas il est impossible d'évaluer la part culturelle des activités ou professions non-totalement culturelles. Par conséquent, les données d'Eurostat sur l'emploi culturel sous-estiment celles-ci et ne tiennent pas compte de l'ensemble de la « culture » au Luxembourg.

Les poids attribués sont calculés sur la base des activités listées à 5 digits dans chacune des catégories : le ratio activités culturelles sur activités totales définit le poids. Par exemple pour l'activité Edition de livres, périodiques et autres, cinq activités sont listées sous le code correspondant (581), or uniquement 3 sont culturelles, le poids attribué est donc de 3/5.

Figure 2: Exemple d'attribution de poids



Le Tableau 3 ci-dessous liste les codes NACE à 3 digits partiellement culturels et le poids qui leur est attribué.

Tableau 3: Poids attribués au code NACE partiellement culturels

NACE	Poids
476	0.6
581	0.6
582	0.5
639	0.5
711	1/3
731	0.5
772	1/3
855	0.25
910	0.75

Répartition de l'emploi culturel par domaines

Dans le cadre de l'emploi culturel, dix domaines sont communément définis. Afin d'éviter des problèmes de confidentialité dans le cas du Luxembourg, certains domaines sont regroupés entre eux du fait du nombre réduit d'entreprises ou d'individus les composant. En outre, un huitième

domaine (enseignement culturel) a été rajouté pour son importance et certains autres ont été renommés, le but étant d'en faciliter la compréhension.

Le Tableau 4, ci-dessous, liste chacun des codes NACE et CIP par domaines.

Tableau 4: Répartition des professions et des activités culturelles par domaines

ISCO	Dénomination	NACE	Dénomination
Patrimoine			
2621	Archivistes paléographes et conservateurs de musée	91.01	Gestion des bibliothèques et des archives
2622	Bibliothécaires, documentalistes et professions assimilées	91.02	Gestion des musées
3433	Techniciens de galeries d'art, de musées et de bibliothèques	91.03	Gestion des sites et monuments historiques
4411	Employés de bibliothèques		
Livres, Presse et Traduction			
2641	Auteurs et autres écrivains	47.61	Commerce de détail des livres en magasins spécialisés
2642	Journalistes	47.62	Commerce de détail de journaux et papeterie
2643	Traducteurs, interprètes et linguistes	58.11	Edition de livres
		58.13	Edition de journaux
		58.14	Edition de revues et périodiques
		63.91	Agences de presse
		74.3	Traduction et interprétation
Arts visuels et Métiers de l'art			
2163	Concepteurs modélistes de produits de vêtements	32.200	Fabrication d'instruments de musique
2166	Concepteurs graphiques, multimédia-graphistes	74.101	Design industriel et de produits
2651	Artistes plasticiens	74.102	Design graphique et communication visuelle
3431	Photographes	74.103	Design d'intérieur et design spatial
3432	Décorateurs et designers d'intérieurs	74.2	Activités photographiques
7312	Facteurs et accordeurs d'instruments de musique	90.03	Création artistique relevant des arts plastiques
7313	Joailliers et orfèvres		
7314	Potiers et assimilés (produits céramiques et abrasifs)		
7315	Souffleurs, mouleurs, tailleurs, meuleurs et polisseurs de verre		
7316	Peintres d'enseignes, peintres-décorateurs et graveurs		
7317	Métiers de l'artisanat sur bois et sur des matériaux similaires		
7318	Métiers de l'artisanat sur textile, sur cuir et sur matériaux similaires		
7319	Métiers de l'artisanat non classés ailleurs		
Architecture			
2161	Architectes, bâtiment	71.11	Activités d'architecture
2162	Architectes, paysagistes		
Spectacle			
2652	Compositeurs, musiciens et chanteurs	90.01	Arts du spectacle vivant
2653	Danseurs et choréographes	90.02	Activités de soutien au spectacle vivant
2654	Metteurs en scène de cinéma, de théâtre et d'autres spectacles	90.04	Gestion de salles de spectacles
2655	Acteurs		
2659	Artistes créateurs et exécutants non classés ailleurs		
3435	Autres professions intermédiaires de la culture et de la création artistique		
Audiovisuel et Multimédia			
2656	Annonceurs-présentateurs de radio, de télévision et autres médias	47.63	Commerce de détail d'enregistrements musicaux et vidéo
3521	Techniciens de radio-télévision et d'enregistrement audio-visuel	58.21	Edition de jeux électroniques
		59.11	Production de films et de programmes pour la télévision
		59.12	Post-production de films cinématographiques, de vidéos et de programmes de télévisions
		59.13	Distribution de films cinématographiques
		59.14	Projection de films cinématographiques
		59.2	Edition d'enregistrements sonores
		60.1	Edition et diffusion de programmes radio
		60.2	Edition de chaînes
		77.22	Location de vidéocassettes et disques vidéo
Publicité			
2431	Professionnels de la publicité et du marketing	73.11	Agences publicitaires
Enseignement culturel			
2354	Autres professeurs de musique	85.52	Enseignement culturel
2355	Autres professeurs de disciplines artistiques		